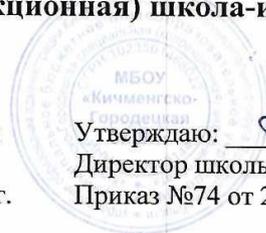


**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кичменгско-Городецкая специальная (коррекционная) школа-интернат»**

Рассмотрено на методическом
объединении
Протокол №1 от 27.08.2024г.

Принято на педагогическом
совете
Протокол №4 от 28.08.2024г.

Утверждаю:  -
Директор школы – Т.Н.Бубнова
Приказ №74 от 28.08.2024г.



**Рабочая программа
коррекционно-развивающих занятий
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
для обучающихся 5 - 9 классов**

Составитель программы:
Тимофеева О.В.

с. Кичменгский Городок
2024 год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ МО РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Кичменгско-Городецкая СКШИ» (приказ №67 от 18.08.2023 г.);
- Положения о разработке и утверждении рабочей программы по учебному предмету, коррекционному курсу педагога, реализующего ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Кичменгско-Городецкая СКШИ» (приказ №59 от 15.06.2023г.)
- Устава МБОУ «Кичменгско-Городецкая СКШИ».

В системе внеурочной деятельности проводится коррекционно-развивающая работа, предусматривающая организацию и проведение занятий, способствующих социально-личностному развитию обучающихся с умственной отсталостью, коррекции недостатков в психическом и физическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» реализуется в рамках внеурочной деятельности («Коррекционно-развивающая область»), составлен с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей с целью своевременного предупреждения и преодоления трудностей в освоении общеобразовательных программ, устранения отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизации личности и межличностных отношений.

Программа детализирует и раскрывает содержание федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся с ОВЗ средствами коррекционного курса.

Содержание рабочей программы составлено с учетом рекомендаций ТПМПК, результатов обследования обучающихся в начале учебного года.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. Программа направлена на оказание комплексной дифференцированной помощи детям, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

У умственно отсталых учащихся выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя: нарушения мелкой и общей моторики, нарушения пространственной ориентировки и координации движений, нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь. Сенсорное развитие умственно отсталого ребенка значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден.

Занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения учащихся с умственной отсталостью. На основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, ведется максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта.

Теоретической основой программы явились концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; применении системного подхода к изучению аномального ребенка, учёте зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Цель программы: формирование правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, способствующего оптимизации психического развития умственно отсталого ребенка и более эффективной социализации в обществе.

Задачи программы:

- Развивать психические процессы: память, мышление, речь, воображение, восприятие.
- Корректировать отклонения в сенсорном развитии у учащихся с интеллектуальной недостаточностью.
- Обогащать чувственный познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи.
- Формировать интерес и эмоционально – положительное отношение к окружающей действительности, широкую ориентировку в окружающем предметном мире.

Программа построена на следующих принципах:

1. **Принцип единства диагностики и коррекции развития**, который заключается в целостности процесса оказания психолого-педагогической и медико-социальной помощи в развитии ребёнка.

2. **Деятельностный принцип коррекции.** Основан на признании того, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой развития.

3. **Принцип индивидуально-дифференцированного подхода** – изменения содержания, форм, способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.

4. **Принцип комплексности организации коррекционной работы** заключается в особенностях использования методических средств и подходов, различных теоретических и методологических подходов, конкретных техник.

5. **Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в реализации программы.** Принцип определяется той ролью, которую играет ближайший круг общения в психическом развитии ребёнка. Система отношения ребёнка с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы её осуществления составляют важнейший компонент социальной ситуации развития ребёнка, определяют зону его ближайшего развития.

6. **Принцип усложнения.** Каждое занятие должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к сложному.

7. **Учёт эмоциональной сложности материала.** Проводимые игры, занятия, упражнения, предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать положительные эмоции. Коррекционное занятие обязательно завершается на позитивном эмоциональном фоне.

В ходе психокоррекционных занятий осуществляется психолого-педагогическое воздействие, направленное на устранение отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Структура коррекционно – развивающих занятий:

- Ритуал приветствия.
- Рефлексия предыдущего занятия.
- Разминка.
- Основное содержание занятия.
- Рефлексия прошедшего занятия.
- Ритуал прощания.

В структуре занятий выделяются:

- Блок диагностики познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, моторной деятельности.
- Блок коррекции и развития этих познавательных процессов.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Коррекционные занятия с детьми начинаются с формирования восприятия. Восприятие – это основной познавательный процесс чувственного отражения действительности, ее предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств. Восприятие является основой мышления и практической деятельности человека, основой ориентации человека в мире и обществе. Развитие восприятия не происходит само собой. Детей нужно учить выделять существенные признаки, свойства предметов и явлений. Одним из эффективных методов развития восприятия, воспитания наблюдательности является сравнение. Для развития пространственных представлений необходимо использовать наглядный материал; учить детей смотреть, слушать, выделять главные и существенные признаки предметов, видеть в предмете много разных деталей: развивать пространственные представления.

Внимание учащихся с ОВЗ характеризуется повышенной отвлекаемостью, неустойчивостью, снижением способности распределять и концентрировать внимание. Произвольное, непроизвольное внимание, а также свойства внимания (концентрация, переключаемость, устойчивость, наблюдательность, распределение) значительно развиваются в результате специальных упражнений.

Важную роль для ориентировки человека в окружающем мире играет память. У всех школьников с ОВЗ наблюдаются недостатки памяти, при чем они касаются всех видов

запоминания. В первую очередь у учащихся ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Эти особенности влияют на запоминание как наглядного, так и словесного материала.

На коррекционных занятиях необходимо развивать те виды памяти, которые оказываются наименее развитыми у ребенка (зрительная, слуховая, словесно - логическая). Работу по формированию памяти целесообразно проводить на не учебном материале, в различных жизненных ситуациях. Важно научить детей понимать, что значит запомнить, научиться группировать материал, выделять опорные слова, составлять план, устанавливать смысловые связи, т.е., развивать не только механическую, но и произвольную память.

В развитии мыслительной деятельности учащихся с ОВЗ обнаруживается значительное отставание и своеобразие. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ и синтез, в неумении выделять существенные признаки предмета и делать обобщения, в низком уровне развития абстрактного мышления.

В процессе занятий необходимо научить рассматривать предмет или ситуацию с разных сторон, оперировать всеми необходимыми для решения задач данными.

Понятие образного мышления подразумевает оперирование образами, проведение различных операций (мыслительных) с опорой на представления. Поэтому необходимо уделять внимание формированию у детей умения создавать в голове различные образы, т.е., визуализировать.

Для учащихся с ОВЗ наиболее сложными являются задачи проблемного характера. Им свойственно: поверхностное мышление, его направленность на случайные признаки, что особенно проявляется на словесно – логическом уровне. Через решение логических задач развивается словесно – логическое мышление. Необходимо подбирать такие задачи, которые бы требовали индуктивного (от единичного к общему) и дедуктивного (от общего к единичному) умозаключения.

Решение мыслительных задач, которые трудно даются детям, рекомендуется выполнять с применением наглядности, постепенно снижая долю ее участия в мыслительном процессе.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуального развития ребенка. Доказано, что развитие движений руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления. Техника письма также требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, и в том числе хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Нарушения перечисленных психических функций и моторики выражается в проявлениях дисграфии, утомляемости, негативном отношении к учебе, школьных неврозах. Коррекция связана с развитием быстроты, точности движений, развитие навыков ручной умелости, координации движений рук, развитие мелких мышц руки, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.

Коррекционно – развивающая работа с детьми представляет собой организацию целостной осмысленной деятельности ребенка и учителя, проводимой в соответствии с определенными научно обоснованными принципами:

- Развитие умений и навыков, позволяющих в комплексе развивать познавательную деятельность и личность ребенка.
- Развитие умения думать, рассуждать, строить умозаключения, используя для этого диалог ребенка и учителя, в котором учитель задает вопросы, стимулирующие мышление.

- Развитие у учащихся основных (базовых) мыслительных операций и важнейших интеллектуальных умений, составляющих ядро любой познавательной деятельности человека.
- Коррекция и развитие понимания. Формирование умения понимать общий и переносный смысл слов, фраз, текстов.

Коррекционные занятия проводятся по подгруппам и в индивидуальной форме. Исходя из данных входной диагностики, учитывая индивидуальные психо – физиологические особенности учащихся формируются группы, численностью 2 – 6 человек.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Данная программа – это курс специальных индивидуальных и групповых занятий, направленных на развитие и коррекцию психических процессов и моторной деятельности учащихся с интеллектуальной недостаточностью. Занятия проводятся по утвержденному расписанию, продолжительность одного занятия составляет 20 минут на одну подгруппу.

Количество занятий определено учебным планом:

- 5 класс- 68 часов;
- 6 класс – 68 часов;
- 7 класс – 68 часов;
- 8 класс – 68 часов;
- 9 класс – 68 часов.

При организации коррекционно – развивающей работы значительное внимание уделяется психологическим особенностям возрастных групп, индивидуальности детей, своеобразию их поведенческих и эмоциональных реакций.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления индивидуальных пробелов в их развитии и обучении.

Учитываются возрастные черты мышления ученика. В разных классах могут быть использованы одни и те же методики и упражнения, но при этом меняется уровень их сложности. Универсальной формой коррекционных занятий является игра.

4. Личностные, предметные результаты освоения коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Личностные результаты освоения учебного предмета:

- Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
- Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
- Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.
- Уметь взаимодействовать с педагогом, с одноклассниками.

5 класс

Учащиеся должны уметь:

- умение ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;

- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

6 класс

Учащиеся должны уметь:

- проявлять интерес к познанию и самопознанию
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- уметь понимать и передавать свои чувства.

7 класс

Учащиеся должны уметь:

- проявлять интерес к познанию и самопознанию
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- уметь понимать и передавать свои чувства

8 класс

Учащиеся должны уметь:

- проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- снижение эмоциональных перегрузок и отвлекаемости на уроках;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- опосредовать свою деятельность речью.
- уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- умение сотрудничать;
- уметь понимать и передавать свои чувства.

9 класс

Учащиеся должны уметь:

- проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- снижение эмоциональных перегрузок и отвлекаемости на уроках;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- уметь понимать и передавать свои чувства;
- устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- проявлять логическое мышление;
- умение сотрудничать.

5. Содержание коррекционного курса по классам

Диагностика детей. Диагностика проводится в контексте различных видов деятельности применительно к сенсорному содержанию по следующим параметрам:

- ✓ развитие моторики и зрительно-моторных координаций (манипуляции с мелкими предметами, разрезание бумаги ножницами, нанизывание бусин на нитку, завинчивание крышки, пальчиковые пробы и др.);
- ✓ зрительно-пространственное восприятие (нахождение образца из предложенных предметов (изображений), определение недостающего предмета или его части, различение направления в пространстве, определение местоположения);
- ✓ слуховое восприятие (различение на слух неречевых, музыкальных и речевых звуков, их воспроизведение);
- ✓ восприятие формы, величины, цвета (узнавание и называние основных сенсорных эталонов);

- ✓ пространственно-временные понятия (называние частей суток, дней недели, месяцев; определение длительности временных интервалов, последовательности событий; ориентировка на собственном теле и в пространстве);
- ✓ тактильно-двигательные ощущения (определение на ощупь поверхностей предметов (объектов) различного качества).

Развитие моторики, графомоторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие согласованности действий и движений разных частей тела. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом и ручкой). Дорисовывание симметричной половины изображения. Выполнение графических диктантов. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. Вычерчивание геометрических фигур. Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание на нитку с иглой бусин, бисера; нанизывание на шнурок пуговиц, крупных бусин). Вырезание ножницами прямых полос, «на глаз» изображений предметов, по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие. Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь. Восприятие поверхности предметов на ощупь. Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Упражнения в раскатывании пластилина, глины, теста. Игры с мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие. Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога). Вербализация поз и действий. Воображаемые действия.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Выделение признака формы предмета словом; называние основных геометрических фигур. Группировка предметов и их изображений по самостоятельно выделенным двум признакам, обозначение словом. Сравнение предметов по форме, величине и цвету. Сопоставление двух предметов контрастных величин (по высоте и длине, по ширине и толщине); обозначение словом (высокий – длинный, широкий – толстый, шире – уже, одинаковые и т. Д.). Группировка предметов и их изображений по форме, величине и цвету. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине). Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по ширине, высоте). Определение постоянных цветов. Работа с геометрическим конструктором. Конструирование объёмных геометрических фигур и предметов из составных частей. Узнавание предметов по одному элементу. Узнавание предметов по словесному описанию. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок). Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишнего предмета. Нахождение

«нелепиц» на картинках. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, вкусовых ощущений, обоняния, барических ощущений, определение противоположных качеств предметов, определение противоположных действий, совершаемых с предметами). Развитие дифференцированных осязательных ощущений (холодный – горячий, сухой – влажный – мокрый и т.д.) и их словесное обозначение. Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (кислый, сладкий, горький, соленый) и их словесное обозначение. Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии; приятный – неприятный запах). Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжёлый – лёгкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести. Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный). Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Выделение и различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение). Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шум дождя, шелест листьев и т.п.). Различение речевых и неречевых звуков. Имитация речевых и неречевых звуков. Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных). Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.

Восприятие пространства. Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Движение в заданном направлении в пространстве. Ориентировка в помещении. Определение расположения предметов в помещении. Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на последнем месте и т.п.). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). Определение расположения предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева). Вербализация пространственных отношений. Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога.

Восприятие времени. Сутки. Части суток. Последовательность событий (смена времени суток). Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Неделя. Семь суток. Порядок дней недели. Обозначение в речи временных представлений. Определение времени по часам. Длительность временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Возраст людей.

Направления деятельности обучающихся:

- **виды деятельности со словесной (знаковой) основой:** слушание объяснения учителя, беседа, рассказ, пояснение, педагогическая оценка
- **виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:** наблюдение за различными объектами, объяснение наблюдаемых объектов, просмотр мультимедийных презентаций.
- **виды деятельности с практической (опытной) основой:**
 - ✓ игры и упражнения с мелкими предметами, пазлами, мозаикой, конструктором и т.д. – на развитие тактильно-двигательного восприятия, тонко координированных движений пальцев и кистей рук;

- ✓ дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Определи на ощупь», «Угадай, из чего сделан предмет», «Гладкая – шершавая» и др., – на формирование различных перцептивных (обследующих) действий и их систем;
- ✓ игры и упражнения: «Сделай по рисунку», «Каток», «Сборщик», «Скульптура», «Противоположное действие», «Съедобное – несъедобное» и др. – на развитие различных компонентов двигательной сферы;
- ✓ дидактические игры: «Определи на вкус», «Назови вкус предметов», «Четыре времени года», «Холодный, теплый, горячий», «Определи, что легче» и др. – на формирование восприятия особых свойств предметов на основе развития обоняния, вкусовых качеств и барических ощущений;
- ✓ специальные игровые упражнения: «Что слышно», «Шумящие коробочки», «Повтори», «Далеко – близко», «Будь внимателен», «Узнай по ритму» и др. – на развитие слухового восприятия;
- ✓ дидактические игры, игровые ситуации и задания: «Пустыня», «Царство животных», «Царство птиц», «Что дальше, что ближе к нам», «Спереди – сзади», «Где что лежит», «Выполни задание» и др. – на развитие навыков ориентировки в пространственных отношениях между предметами и явлениями;
- ✓ игровые задания: «Найди ошибку», «Сложи узор» и др.; упражнения типа «Обведи по контуру», «Раздели на части», «Наложенные изображения» и др.; настольные игры: «Хоккей», «Футбол», «Баскетбол» и др.; – на развитие зрительного восприятия;
- ✓ игры и упражнения: «В какое время суток это бывает?», «Приветствия», «Неделька», «Разные часы», «Кто старше» и др. – на формирование ориентировки во времени;
- ✓ игры и упражнения: «Спектральная мозаика», «Цветок отношений», «Непрерывный цветопереход», «Радуга и цветы», «Радуга и овощи», «Радуга и фрукты» и др. – на формирование позитивных опорных образов изучаемых объектов, явлений окружающего мира, в том числе и образа гармоничной системы отношений в нем;
- ✓ «ручные» виды деятельности: лепка, аппликация, аппликационная лепка, рисование (пальцами, кусочком ваты, бумажной кисточкой и др.) – на развитие тактильно-двигательных ощущений, движений руки;
- ✓ практические действия с предметами различной формы, цвета и величин, направленные на формирование умения вычленять нужный признак у предмета и соотносить с признаками других предметов;
- ✓ решение практических задач, обеспечивающих осмысленное восприятие детьми предметов (объектов, явлений) окружающего мира;
- ✓ тренировочные упражнения: штриховка разными способами, обведение по контуру, рисование по опорным точкам и клеточкам, графический диктант и др. – на развитие сложно координированных графических движений руки;
- ✓ специальные упражнения: составление контуров предметов из палочек, сортировка фасоли, гороха, круп, застегивание и расстегивание пуговиц, сжимание и разжимание эспандера и др. – на развитие мелкой моторики;
- ✓ двигательные упражнения и игры – на развитие общей моторики и выработку саморегуляции,

Содержание программы 5-7 классы (68 часов)

1. Диагностика уровня развития психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа).

1. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Работа с общими и частными понятиями. Объяснение выделенных слов. Подбор синонимов. Угадывание недостающего слова. Работа с пословицами. Работа с текстом.

2. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти .

Выделение и различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение). Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шум дождя, шелест листьев ит п.). Различение речевых и неречевых звуков. Имитация речевых и неречевых звуков.

3. Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Соотношение действий с поданным звуковым сигналом. Выполнение целенаправленных действий по четырёхзвенной инструкции педагога. Вырезание ножницами изображений предметов.

4. Развитие тактильно-двигательного восприятия.

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином. Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).

5. Развитие кинетических и кинестетических ощущений.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела; вербализация собственных ощущений. Выразительность движений.

6. Развитие восприятия формы, величины, цвета.

Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета). Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам.

7. Развитие восприятие особых свойств предметов.

Словесное обозначение осязания температур. Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Словесное обозначение.

8. Развитие пространственных представлений.

Ориентировка в пространстве помещения (вербализация пространственных отношений с использованием предлогов). Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то найдешь». Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.

9. Развитие восприятия времени.

Определение времени по часам. Время суток. Временной распорядок. Времена года, их закономерная смена. Месяца года, их последовательность. Дни недели. Их последовательность. Календарь.

10. Диагностика уровня развития психомоторики и сенсорных процессов (2 часа).

Содержание программы 8 – 9 классы (68 часов).

1. Диагностика уровня развития психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа).

2. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок. Нахождение нелепиц на картинках. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Формирование произвольности зрительного восприятия, дорисовывание незаконченных изображений. Тренировка зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз по методу.

3. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых и музыкальных). Дифференцировка звуков по громкости и высоте тона (неречевых, речевых и музыкальных). Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

4. Развитие бошей и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Совершенствование точности мелкой моторики рук. Графический диктант с усложненным заданием. Вычерчивание геометрических фигур. Дорисовывание симметричной половины изображения. Штриховка изображений двумя руками. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

5. Развитие тактильно-двигательного восприятия.

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий и т. д.). Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, глиной, тестом. Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Игры с мелкой мозаикой.

3. Развитие кинестетическое и кинетическое развитие.

Сочетание движений и поз разных частей тела (произвольное и по инструкции педагога); вербализация собственных ощущений. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов, релаксацию. Воображаемые действия (подбросить мяч, погладить бельё, наколоть дров и т. д.).

4. Развитие восприятия формы, величины, цвета.

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине, цвету. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов (по ширине, длине, высоте). Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки). Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Узнавание целого по одному фрагменту. Узнавание предмета по словесному описанию. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

5. Развитие восприятия особых свойств предметов.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое - влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Развитие дифференцированных

вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее), их словесное обозначение. Дифференцированное восприятие ароматов (запах citrusовых, цветов, парфюмерии и др.). Упражнения в измерении веса разных предметов на весах. Упражнения в измерении объёма жидких тел с помощью условной меры. Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, вредный — полезный). Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть).

6. Развитие пространственных представлений.

Ориентировка в помещении и на улице. Вербализация пространственных отношений; выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения. Определение расположения различных предметов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

7. Развитие восприятие времени.

Определение времени по часам с точностью до минуты. Длительность временных интервалов. 1 мин = 60с. Секундная стрелка. Секундомер. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

4. Диагностика уровня развития психомоторных и сенсорных процессов(2 часа).

6. Тематическое планирование

Тематическое планирование по курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» 5 класс

Раздел	Темы занятий	количество часов	Дата
Блок 1	Входная диагностика познавательных процессов.	2	
	1. Диагностика развития восприятия: <ul style="list-style-type: none"> • Оценка зрительного восприятия (Методика «Узнавание реалистических изображений» - А.Р. Лурия, «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений»: фигуры Поппельгейтора). • Оценка восприятия пространства, уровня сформированности восприятия: объем, наблюдательность (методика «Понимание предлогов и слов, обозначающих пространственное взаимоположение объектов»). 		
	2. Диагностика развития внимания: <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика устойчивости и произвольности внимания (таблицы Шульте, методика «исправь ошибки», уровень сложности 5.) 		
	3. Диагностика развития памяти: <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика слуховой и зрительной памяти 		

	<p>(Методика «10 слов» по А.Р. Лурия; методика «Запоминание двух групп слов», «Запомни двузначные числа», «Запомни трехзначные числа», уровень сложности 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика смысловой памяти (Методика «Пары слов», уровень сложности 5). 		
	<p>4. Диагностика развития мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика степени сформированности мыслительных процессов (сравнение, обобщение, классификация, выделение существенного, анализ, синтез). • Исследование скорости протекания мыслительных процессов. 		
Блок 2	Коррекция, развитие и диагностика познавательных процессов.	50	
Коррекция, развитие восприятия	<p>1. Упражнения для тренировки развития восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Таблица цифр • Таблица букв • Рисунок из геометрических фигур • Учимся видеть 	5	
	<p>2. Игровые тренинги для развития наблюдательности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Измеряем на глазок • Делим на части • Что за картина • Угадай голоса 	5	
Коррекция, развитие внимания	<p>1. Игровой тренинг для развития внимания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пропусти число 2. Исправляем ошибки 3. Сравниваем картинки 	4	
	<p>2. Коррекция и развитие переключаемости внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методика «Красно – черная таблица» (1 -12), (13 - 1); • Методика «Счет» 	3	
	<p>3. Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методика «Корректирующая проба – буквенный вариант» • Методика «Таблицы Шульте» 	3	
Коррекция, развитие и диагностика памяти	<p>1. Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Логически не связанный текст • Лица с именами и фамилиями 	3	

	<p>2. Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перегруппируй слова • Ассоциации 	3	
	<p>3. Игровые тренинги для развития памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пословицы • Предметы • Города • Я положил в мешок • Песни 	6	
Коррекция, развитие и диагностика мышления	<p>1. Коррекция, развитие наглядно – образного мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пройди лабиринт • Составь фигуру • Дорисуй рисунок 	4	
	<p>2. Коррекция, развитие наглядно – образного мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Муха» • Игра «Лишнее слово» • Игра «Поиск общего» 	4	
	<p>3. Коррекция, развитие вербально – логического мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребусы • Кроссворды • Найди спрятанное слово • Какое число 	5	
	<p>4. Игры на развитие мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнение предметов • Назови слова • Назови соседа • Четвертый лишний 	5	
Блок 3	Коррекция, развитие моторной деятельности	14	
Коррекция, развитие и диагностика мелкой и сенсорной моторики	<p>Развитие пластичности и выразительности движений пальцев рук (упр. «Изображение пальцами букв»)</p>	3	
	<p>1. Коррекция, развитие мелкой моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая гимнастика • Массаж пальцев и ладоней • Упражнения на развитие координации движений 	3	
	<p>2. Коррекция, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика для глаз 	5	

	<ul style="list-style-type: none"> • Радость • Печаль • Преображение 		
	3. Тренинг на расслабление: <ul style="list-style-type: none"> • Дыхательная гимнастика • Звуки моря 	3	
Блок 4	Заключительная диагностика	2	
	1. Диагностика восприятия		
	2. Диагностика внимания		
	3. Диагностика памяти		
	4. Диагностика мышления		
Итого		68	

**Тематическое планирование по курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
6 класс**

Раздел	Темы занятий	количество часов	Дата
Блок 1	Входная диагностика познавательных процессов.	2	
	1. Диагностика развития восприятия: <ul style="list-style-type: none"> • Оценка зрительного восприятия (Методика «Узнавание реалистических изображений» - А.Р. Лурия, «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений»: фигуры Поппельгейтора). • Оценка восприятия пространства, уровня сформированности восприятия: объем, наблюдательность (методика «Понимание предлогов и слов, обозначающих пространственное взаимоположение объектов»). 		
	2. Диагностика развития внимания: <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика устойчивости и произвольности внимания (таблицы Шульте, методика «исправь ошибки», уровень сложности 6.) 		
	1. Диагностика развития памяти: <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика слуховой и зрительной памяти (Методика «10 слов» по А.Р. Лурия; методика «Запоминание двух групп слов», «Запомни двузначные числа», «Запомни трехзначные числа», уровень сложности 6). • Диагностика смысловой памяти (Методика «Пары слов», уровень сложности 6). 		
	2. Диагностика развития мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика степени сформированности 		

	мыслительных процессов (сравнение, обобщение, классификация, выделение существенного, анализ, синтез). <ul style="list-style-type: none"> Исследование скорости протекания мыслительных процессов. 		
Блок 2	Коррекция, развитие и диагностика познавательных процессов.	50	
Коррекция, развитие и диагностика восприятия	1.Коррекция и развитие способности к целостному восприятию формы предметов: <ul style="list-style-type: none"> Методика «Дорисуй предмет» Учимся видеть 	2	
	2.Игровые тренинги для развития наблюдательности: <ul style="list-style-type: none"> Игра «Развиваем наблюдательность» Игра «самые наблюдательные» Игра «Взвесь в руках» Игра «Учись слушать звуки» Игра «Развиваем чувство времени» 	5	
	3.Упражнения для развития воображения: <ul style="list-style-type: none"> Найди выпавший осколок Какой вид сверху соответствует предмету Что перепутал художник 	3	
Коррекция, развитие и диагностика внимания	1.Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания: <ul style="list-style-type: none"> Игра «Корректирующая проба» Счет по 1, 3, 10, 20 	2	
	2. Коррекция и развитие переключения внимания: <ul style="list-style-type: none"> Игра «Хлопни - встань» Игра «Не пропусти профессию» Игра «Два дела одновременно» 	3	
	3.Коррекция и развитие произвольного внимания: <ul style="list-style-type: none"> Игра «Слушаем тишину» Игра «Нарисуй и закрась треугольники» Игра «Считаем вместе» Игра «Поем вместе» 	3	
	4.Коррекция и развитие наблюдательности: <ul style="list-style-type: none"> Упражнение «Найди ошибки» Методика «Сравниваем картинки» 	2	
Коррекция, развитие и диагностика памяти	1. Упражнения для тренировки памяти: <ul style="list-style-type: none"> Логически не связанный текст Логически связанный текст Лица с именами и фамилиями Пересказ текстов 	4	
	2.Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала:	3	

	<ul style="list-style-type: none"> • Перегруппируй слова • Ассоциативное мышление • Двойная стимуляция памяти 		
	3. Правила сохранения знаний. Упражнения на запоминание.	1	
	4. Коррекция и развитие механической памяти: <ul style="list-style-type: none"> • Нелогические пары 	1	
	5. Упражнения направленные на развитие зрительной памяти: <ul style="list-style-type: none"> • Чей предмет? • Угадай, как меня зовут? • Запомни порядок 	3	
Коррекция, развитие и диагностика мышления	1. Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Пройди лабиринт • Дорисуй рисунок 	2	
	2. Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Муха» • Игра «Круглые очки» • Анализ зрительного образа 	4	
	3. Коррекция, развитие вербально – логического мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Составление предложений • Совместная история • Сколько в слове слогов 	4	
	4. Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: <ul style="list-style-type: none"> • Четвертый лишний • Назови одним словом • Исключение лишнего 	4	
	5. Коррекция и развитие причинного мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Преобразование предметов и слов • Установление ситуативных связей между предметами • Установление причинных связей между событиями • Угадывание последствий событий 	4	
Блок 3	Развитие моторной деятельности	14	
Коррекция, развитие и диагностика мелкой и сенсорной моторики	1. Развитие пластичности и выразительности движений пальцев рук (упр. «Изображение пальцами букв», «Работа с мозаикой», «Работа с мелким конструктором», «Работа с кинетическим песком», «Работа с пластилином», «Работа в технике рваной Аппликации», «Упражнения на развитие координации	7	

	движений»)		
	2. Развитие способности отображать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов (Упражнения «Радость», «Печаль», «Гнев», «Удивление»)	4	
	1. Тренинг на расслабление: <ul style="list-style-type: none"> • Дыхательная гимнастика • Звуки леса 	3	
Блок 4	Заключительная диагностика	2	
	1. Диагностика восприятия		
	2. Диагностика внимания		
	3. Диагностика памяти		
	4. Диагностика мышления		
Итого		68	

**Тематическое планирование по курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
7 класс**

Раздел	Темы занятий	количество часов	Дата
Блок 1	Входная диагностика познавательных процессов.	2	
	1. Диагностика развития восприятия: <ul style="list-style-type: none"> • Оценка зрительного восприятия (Методика «Узнавание реалистических изображений» - А.Р. Лурия, «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений»: фигуры Поппельгейтора). • Оценка восприятия пространства, уровня сформированности восприятия: объем, наблюдательность (методика «Понимание предлогов и слов, обозначающих пространственное взаимоположение объектов»). 		
	2. Диагностика развития внимания: <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика устойчивости и произвольности внимания (таблицы Шульце, методика «Исправь ошибки», уровень сложности 7.) • Исследование переключения и концентрации внимания (методика «Красно – черная таблица», уровень сложности 7) • Исследование избирательности, продуктивности и устойчивости внимания (методика Мюнстерберга, методика «Корректирующая проба по Е.И. Рогову» уровень сложности 7). 		
	3. Диагностика развития памяти:		

	<ul style="list-style-type: none"> • Диагностика слуховой памяти (Методика «10 слов» по А.Р. Лурия; методика «Запоминание двух групп слов», уровень сложности 7). • Диагностика смысловой памяти (Методика «Пиктограмма», уровень сложности 7). • Диагностика зрительной памяти (методика «Исследование зрительной памяти», уровень сложности 7) • Диагностика скорости запоминания, точности, прочности запоминания, организованности памяти (уровень сложности 7) 		
	<p>4. Диагностика развития мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика степени сформированности мыслительных процессов (сравнение, обобщение, классификация, выделение существенного, анализ, синтез). • Диагностика наглядно – образного мышления (Методика «Лабиринт») • Исследование скорости протекания мыслительных процессов. 		
Блок 2	Коррекция, развитие и диагностика познавательных процессов.	64	
Коррекция, развитие и диагностика восприятия	<p>1. Коррекция и развитие восприятия цвета:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методика М.Монтессори «Назови цвет» • Игра «Цветные картинки» • Таблица геометрических фигур 	3	
	<p>2. Коррекция и развитие способности к целостному восприятию формы предметов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методика «Дорисуй предмет» • Учимся видеть 	1	
	<p>2. Игровые тренинги для развития наблюдательности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Развиваем наблюдательность» • Игра «Самые наблюдательные» • Игра «Взвесь в руках» • Игра «Учись слушать звуки» • Игра «Развиваем чувство времени» 	4	
	<p>3. Упражнения для развития воображения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Найди выпавший осколок • Какой вид сверху соответствует предмету • Что перепутал художник 	2	
Коррекция, развитие и	1. Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания:	4	

диагностика внимания	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Корректирующая проба» • Игра «Синтез слов и звуков» • Таблицы Шульте • Перепутанные линии 		
	2. Коррекция и развитие переключения внимания: <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Хлопни - встань» • Игра «Не пропусти растение» • Методика «Красно – черная таблица» (1 – 18, 19 - 1) 	2	
	3.Коррекция и развитие произвольного внимания: <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Слушаем тишину» • Игра «Нарисуй и закрась треугольники» • Игра «Запретное движение» • Игра «На одну букву» • Игра «Правая, левая» • Игра «Повтори за мной» 	4	
	4.Коррекция и развитие наблюдательности: <ul style="list-style-type: none"> • Упражнение «Найди ошибки» • Методика «Сравниваем картинки» • Игра «Чей это дом?» 	3	
	5.Коррекция и развитие распределения внимания <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Считай и двигайся» • Игра «Нос, пол, потолок» • Методика «Знаковый тест» 	3	
	6. Развитие объема внимания: <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Что изменилось» • Игра «Знаем ли мы пословицы» 	2	
Коррекция, развитие и диагностика памяти	1. Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: <ul style="list-style-type: none"> • Логически не связанный текст • Логически связанный текст • Лица с именами и фамилиями • Пересказ текстов 	4	
	2.Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала: <ul style="list-style-type: none"> • Перегруппируй слова • Ассоциативное мышление • Двойная стимуляция памяти 	2	
	3. Упражнения направленные на развитие слуховой памяти: <ul style="list-style-type: none"> • Слова – имена • Кто больше запомнит • Форма предметов 	3	

	<ul style="list-style-type: none"> • Опиши по памяти 		
	4. Изучение механических законов запоминания	1	
	5. Коррекция и развитие механической памяти: <ul style="list-style-type: none"> • Нелогические пары 	1	
	6. Упражнения направленные на развитие зрительной памяти: <ul style="list-style-type: none"> • Чей предмет? • Угадай, как меня зовут? • Запомни порядок 	2	
	7. Упражнения для развития вербальной памяти.	1	
	8. Правила сохранения знаний. Упражнения на запоминание.	1	
Коррекция, развитие и диагностика мышления	1. Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Пройди лабиринт • Дорисуй рисунок 	2	
	2. Коррекция, развитие наглядно – действенного мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Муха» • Игра «Круглые очки» 	2	
	3. Коррекция, развитие вербально – логического мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Составление предложений • Совместная история • Сколько в слове слогов • Кто кем будет • Установление отношений 	4	
	4. Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: <ul style="list-style-type: none"> • Четвертый лишний • Назови одним словом • Исключение лишнего 	3	
	5. Коррекция и развитие причинного мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Преобразование предметов и слов • Установление ситуативных связей между предметами • Установление причинных связей между событиями • Нахождение причины событий • Угадывание последствий событий 	5	
	6. Упражнения на развитие глазомера	1	
	7. Составление сюжетного рассказа	1	
	8. Развитие логического мышления <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Вывод» 	2	

	• Тест «Аналогия»		
	9. Задачи на сравнение	1	
Блок 3	Заключительная диагностика	2	
	1. Диагностика восприятия		
	2. Диагностика внимания		
	3. Диагностика памяти		
	4. Диагностика мышления		
Итого		68	

Тематическое планирование по курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» 8 класс

Раздел	Темы занятий	количество часов	Дата
Блок 1	Входная диагностика познавательных процессов.	2	
	<p>1. Диагностика развития восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оценка зрительного восприятия (Методика «Узнавание реалистических изображений» - А.Р. Лурия, «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений»: фигуры Поппельгейтора). • Оценка восприятия пространства, уровня сформированности восприятия: объем, наблюдательность (методика «Понимание предлогов и слов, обозначающих пространственное взаимоположение объектов»). 		
	<p>2. Диагностика развития внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика устойчивости и произвольности внимания (таблицы Шульте, уровень сложности 8.) • Исследование переключения и концентрации внимания (методика «Красно – черная таблица», уровень сложности 8) • Исследование устойчивости внимания (методика «Исправь ошибки», уровень сложности 8) • Исследование избирательности, продуктивности и устойчивости внимания (методика Мюнстерберга, методика «Корректирующая проба по Е.И. Рогову» уровень сложности 8). 		
	<p>3. Диагностика развития памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика слуховой памяти (Методика «10 слов» по А.Р. Лурия; методика «Запоминание 		

	<p>двух групп слов», уровень сложности 7).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика смысловой памяти (Методика «Пиктограмма», уровень сложности 7). • Диагностика зрительной памяти (методика «Исследование зрительной памяти», уровень сложности 7) • Диагностика скорости запоминания, точности, прочности запоминания, организованности памяти (уровень сложности 7) 		
	<p>4.Диагностика развития мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика степени сформированности мыслительных процессов (сравнение, обобщение, классификация, выделение существенного, анализ, синтез). • Диагностика наглядно – образного мышления (Методика «Лабиринт») • Исследование скорости протекания мыслительных процессов. 		
Блок 2	Коррекция, развитие и диагностика познавательных процессов.	64	
Коррекция, развитие и диагностика восприятия	<p>1.Коррекция и развитие восприятия цвета:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методика М.Монтессори «Назови цвет» • Игра «Цветные картинки» • Таблица геометрических фигур 	2	
	<p>2. Коррекция и развитие способности к целостному восприятию формы предметов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методика «Дорисуй предмет» • Учимся видеть 	2	
	<p>3.Игровые тренинги для развития наблюдательности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Развиваем наблюдательность» • Игра «Самые наблюдательные» • Игра «Взвесь в руках» • Игра «Учись слушать звуки» • Игра «Развиваем чувство времени» 	3	
	<p>4.Упражнения для развития воображения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Найди выпавший осколок • Какой вид сверху соответствует предмету • Что перепутал художник 	3	
Коррекция, развитие и диагностика внимания	<p>1.Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Корректирующая проба» • Игра «Слова - невидимки» • Счет по 25, 30, 50 	5	

	<ul style="list-style-type: none"> • Перепутанные линии • Упражнение «Раскрась, что получилось» 		
	<p>2. Коррекция и развитие переключения внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Хлопни - встань» • Игра «Не пропусти профессию» • Игра «Нарисуй и закрась треугольники» • Методика «Красно – черная таблица» (1 – 18, 19 - 1) • Игра «Два дела одновременно» • Методика Мюнстерберга 	4	
	<p>3. Коррекция и развитие произвольного внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Слушаем тишину» • Игра «Нарисуй и закрась треугольники» • Игра «Запретное движение» • Игра «Поиск предмета» • Игра «Поем вместе» • Игра «Повтори за мной» 	5	
	<p>4. Коррекция и развитие наблюдательности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнение «Найди ошибки» - 2, 3 вариант • Методика «Сравниваем картинки» • Упражнение «Знаем ли мы пословицы» 	2	
	<p>5. Коррекция и развитие распределения внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Скажи наоборот» (модификация методики В.М. Когана, Э.А. Коробковой) • Игра «Нос, пол, потолок» • Методика «Два дела одновременно» 	2	
	<p>6. Развитие объема внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Кто внимательнее» • Упражнение «Колесо обозрения» 	2	
Коррекция, развитие и диагностика памяти	<p>1. Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Логически не связанный текст • Логически связанный текст • Лица с именами и фамилиями • Пересказ текстов 	4	
	<p>2. Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перегруппируй слова • Ассоциативное мышление • Двойная стимуляция памяти 	2	
	<p>3. Упражнения направленные на развитие слуховой памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова – имена 	3	

	<ul style="list-style-type: none"> • Кто больше запомнит • Форма предметов • Опиши по памяти 		
	4. Изучение механических законов запоминания	1	
	5. Коррекция и развитие механической памяти: <ul style="list-style-type: none"> • Нелогические пары 	1	
	6. Упражнения направленные на развитие зрительной памяти: <ul style="list-style-type: none"> • Чей предмет? • Угадай, как меня зовут? • Запомни порядок 	2	
	7. Упражнения для развития вербальной памяти.	1	
	8. Правила сохранения знаний. Упражнения на запоминание.	1	
Коррекция, развитие и диагностика мышления	1. Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Пройди лабиринт • Дорисуй рисунок 	1	
	2. Коррекция, развитие наглядно – действенного мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Муха» • Игра «Круглые очки» • Анализ зрительного образа 	2	
	3. Коррекция, развитие вербально – логического мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Составление предложений • Совместная история • Сколько в слове слогов • Кто кем будет • Установление отношений 	4	
	4. Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: <ul style="list-style-type: none"> • Четвертый лишний • Назови одним словом • Исключение лишнего 	3	
	5. Коррекция и развитие причинного мышления: <ul style="list-style-type: none"> • Преобразование предметов и слов • Установление ситуативных связей между предметами • Установление причинных связей между событиями • Нахождение причины событий • Угадывание последствий событий 	4	
	6. Упражнения на развитие глазомера	1	

	7. Составление сюжетного рассказа	1	
	8. Развитие логического мышления <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Вывод» • Тест «Аналогия» 	2	
	9. Задачи на сравнение	1	
	10. Диагностика развития мышления		
Блок 3	Заключительная диагностика	2	
	1. Диагностика восприятия		
	2. Диагностика внимания		
	3. Диагностика памяти		
	4. Диагностика мышления		
Итого		68	

**Тематическое планирование по курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
9 класс**

Раздел	Темы занятий	количество часов	Дата
Блок 1	Входная диагностика познавательных процессов.	2	
	1. Диагностика развития восприятия: <ul style="list-style-type: none"> • Оценка зрительного восприятия (Методика «Узнавание реалистических изображений» - А.Р. Лурия, «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений»: фигуры Поппельгейтора). • Оценка восприятия пространства, уровня сформированности восприятия: объем, наблюдательность (методика «Понимание предлогов и слов, обозначающих пространственное взаимоположение объектов»). 		
	2. Диагностика развития внимания: <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика устойчивости и произвольности внимания (таблицы Шульте, уровень сложности 9.) • Исследование переключения и концентрации внимания (методика «Красно – черная таблица», уровень сложности 9) • Исследование продуктивности и устойчивости внимания (методика «Исправь ошибки», уровень сложности 9) • Исследование избирательности и устойчивости внимания (методика Мюнстерберга, методика «Корректирующая проба по Е.И. Рогову» уровень сложности 8). • Определение уровня внимания и 		

	работоспособности (Методика «Счет» - 1 и 2 способ)		
	<p>3.Диагностика развития памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика слуховой памяти (Методика «10 слов» по А.Р. Лурия; методика «Запоминание двух групп слов», уровень сложности 9). • Диагностика смысловой памяти (Методика «Пиктограмма», «Тройки слов» уровень сложности 9). • Диагностика зрительной памяти (методика «Исследование зрительной памяти», уровень сложности 9) • Диагностика логической и механической памяти (Методика «Запомни пару») • Диагностика скорости запоминания, точности, прочности запоминания, организованности памяти (уровень сложности 9) 		
	<p>4.Диагностика развития мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диагностика степени сформированности мыслительных процессов (сравнение, обобщение, классификация, выделение существенного, анализ, синтез). • Диагностика наглядно – образного мышления (Методика «Лабиринт» уровень сложности 9) • Исследование скорости протекания мыслительных процессов. • Диагностика развития логического мышления (методики «Четвертый лишний», «Сохранение массы») 		
Блок 2	Коррекция, развитие и диагностика познавательных процессов.	64	
Коррекция, развитие и диагностика восприятия	<p>1. Упражнения для развития восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнение «Таблица графических изображений» • Упражнение «Таблица цифр» • Упражнение «Таблица геометрических фигур» • Упражнение «Таблица букв» • Упражнение «Нарисовать объект, пользуясь набором фигур» 	3	
	<p>2. Коррекция и развитие восприятия цвета:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методика «Назови цвет» М. Монтессори • Игра «Цветные картинки» • Таблицы геометрических фигур 	2	

	<p>3. Коррекция и развитие способности к восприятию целого по частям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнение «Составь целое из частей» • Упражнение «Составь фигуры» 	1	
	<p>3.Игровые тренинги для развития наблюдательности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Развиваем наблюдательность» • Игра «Самые наблюдательные» • Игра «Определи длину отрезка» • Игра «Определи размер на ощупь» • Игра «Делим на части» • Игра «Угадай голоса» • Игра «Развиваем чувство времени» • Игра «На какой странице закладка» 	4	
	<p>4.Коррекция и развитие пространственного восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнение «Определи положение предметов» • Упражнение «Найди место» • Упражнение «Определи правую и левую сторону» 	2	
Коррекция, развитие и диагностика внимания	<p>1.Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Корректирующая проба» • Игра «Слова - невидимки» • Счет по командам • Игра «Синтез слов и звуков» • Методика «Таблицы Шульте» 	3	
	<p>2. Коррекция и развитие переключения внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Хлопни - встань» • Игра «Не пропусти профессию» • Игра «Нарисуй и закрась треугольники» • Методика «Красно – черная таблица» (1 – 20, 21 - 1) • Игра «Два дела одновременно» • Методика Мюнстерберга 	3	
	<p>3.Коррекция и развитие произвольного внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Минутка» • Игра «Правая, левая» • Игра «Запретное движение» • Игра «Что изменилось?» • Игра - разминка «Исходное положение» • Упражнение «Точки» 	3	
	<p>4.Коррекция и развитие наблюдательности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнение «Найди ошибки» • Методика «Сравниваем картинки» 	2	

	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнение «Чей это дом?» 		
	<p>5. Коррекция и развитие распределения внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Нос, пол, потолок» • Методика «Два дела одновременно» • Игра «Повторяем движения» • Игра «Считай и двигайся» 	2	
	<p>6. Развитие объема внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Кто внимательнее» • Упражнение «Колесо обозрения» • Игра «Поиск предмета» • Игра «Знаем ли мы пословицы» 	2	
Коррекция, развитие и диагностика памяти	<p>1. Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Логически не связанный текст • Логически связанный текст • Лица с именами и фамилиями • Пересказ текстов 	2	
	<p>2. Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нелогичные парные ассоциации • Ассоциативное мышление • Двойная стимуляция памяти 	2	
	<p>3. Упражнения направленные на развитие слуховой памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Снежный ком» • Игра «Я положил в мешок» • Игра «Восстанови пропущенное слово» • Упражнение «Скороговорки и считалки» 	2	
	<p>4. Развитие тактильной памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «передача воображаемого предмета» • Игра «Конспиратор» • Игра «Тактильный образ» 	2	
	<p>5. Развитие произвольной памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнение «Я фотоаппарат» • Упражнение «Запомни порядок» 	1	
	<p>6. Упражнения направленные на развитие зрительной памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запомни порядок • Игра «Кто больше увидит и запомнит» • Игра «Штирлиц» • Упражнение «Портрет» • Упражнение «Фигуры» 	3	

Коррекция, развитие и диагностика мышления	<p>1. Тренинг мышления. Интеллектуальные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятие №1 «Поиск общего» • Занятие №2 «Что лишнее?» «Поиск предметов, обладающих общими свойствами» • Занятие № 3 «Поиск предметов с противоположными свойствами» • Занятие № 4 «Поиск предметов – звеньев, объединяющих данные предметы» • Занятие №5 «Учимся формулировать определения», «Учимся выражать мысли другими словами» • Занятие №6 «Перечень заглавий к рассказу», «Сокращение рассказа» • Занятие №7 «Ищем возможные причины», «Построение сообщения по алгоритму» • Занятие №8 «Выражения. Слова наоборот» • Занятие №9 «Учимся замечать главное» «Узнаем зашифрованные предложения» 	9	
	<p>2. Коррекция, развитие наглядно – образного мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек • Упражнение «Платочек» • Упражнение «Лабиринт» • Упражнение «Найди закономерность» 	2	
	<p>3. Коррекция и развитие словесно – логического мышления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнение «Раздели на группы» • Логические задачи • Задачи на сравнение 	2	
	<p>4. Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнение «Отделение формы понятия от его содержания» • Упражнение «Установление связи между понятиями» • Упражнение «Формирование способности оперировать смыслом» • Упражнение «Выделение существенных признаков для сохранения логичности суждений» 	2	
Блок 3	Игровые тренинги	10	
Развитие коммуни-	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие №1 игры «Путаница», «Колечко», «Мячик с путаницей» 		

кативных навыков	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие №2 игры «Передай предмет», «Комплименты», «Я не знаю» • Занятие №3 Игры «Дракон, кусай свой хвост», «Скучно, скучно так сидеть», «Заколдованные» • Занятие №4 игры «Моргалки», «Лабиринт» • Занятие №5 игры «Ассоциации», «Неудобная ситуация» • Занятие №6 игры «2 узника», «Зеркало» • Занятие №7 игры «пальчики», «Убийцы», «Диалоги» • Занятие №8 игры «Звери», «Шарады», «Телефонный разговор» • Занятие №9 игры «Загадочное существо», «Телефон доверия» • Занятие №10 игра «Кораблекрушение» 		
Блок 4	Заключительная диагностика	2	
	1. Диагностика восприятия		
	2. Диагностика внимания		
	3. Диагностика памяти		
	4. Диагностика мышления		
Итого		68	

7. Описание учебно-методического и материально- технического обеспечения

Методическое обеспечение:

1. Диагностический комплект для начальной школы.
2. Л.Ю. Субботина «Игры для развития и обучения. Дети 5-10 лет», Ярославль: Академия развития, 2001
3. Л.Ф. Тихомирова «Познавательные способности. Дети 5 -7 лет», Ярославль,: Академия развития, 2006
4. Н.Ю. Чивикова «Как подготовить ребенка к школе», - М.: Рольф, 2001
5. Л.Ю. Субботина «Учимся играя: развивающие игры для детей 5-10 лет», Екатеринбург: У – Фактория, 2005
6. М.А. Гончарова, Е.Э. Кочурова, А.М. Пышкало «Учись размышлять: развитие у детей математических представлений, воображения и мышления – пособие для начальных классов», М., Антал, 1995
7. А.А. Осипова, Л.И. Малашинская «Диагностика и коррекция внимания: программа для детей 5 – 9 лет», М., ТЦ Сфера, 2002
8. И.Н. Шевлякова «посмотри внимательно на мир: Программа коррекции и развития зрительного восприятия и пространственного мышления у детей младшего школьного возраста», М., Генезис, 2003

9. Л.Н. Копытова «развитие пространственных представлений и образного мышления», Екатеринбург, «Форум - книга», 2007
10. Л. Тихомирова «Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка: младшие школьники», М., Айрис – Пресс, Рольф, 2000
11. В. Волина «Занимательное азбуковедение», М., Просвещение, 1991

Демонстрационный материал:

- *функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций* (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);
- *игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики*: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;
- *разнообразный арсенал техники арттерапии* (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, костюмов; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки - «маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);
- *иллюстрированный и образно-символический материал*: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);
- *наглядно-графические модели*: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, нерасчлененные контурные образцы, чертежи, чертежи-карты и др., подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между предметами и явлениями окружающего мира;
- *нормативно-знаковый материал*: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

Раздаточный материал:

- индивидуальные карточки с заданиями по темам;
- геометрические фигуры;
- предметные картинки;
- серии сюжетных картинок;
- счётные палочки;
- магнитные цифры, буквы и др.

Электронные пособия:

- Аудиозаписи в соответствии с программой обучения;
- Видеофильмы, соответствующие тематике программы;
- Слайды, соответствующие тематике программы;
- Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

Технические средства обучения (средства ИКТ):

- Компьютер
- Профессиональный стол психолога-дефектолога
- Набор психолога «Пертра»
- Игровой стол

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:

- Школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, линейка, ластик.
- Материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

Натуральные объекты.

Музыкальные инструменты.

8. Приложения.

Оценка образовательных результатов.

Учащимся не выставляются отметки. Оценка эффективности психокоррекционной и развивающей работы проводится качественно и количественно. Количественная оценка предполагает определение количественных показателей, соответствующих динамике психологических (психических) изменений на различных этапах психокоррекционной работы.

- Положительная динамика - 1 балл.

Под положительной динамикой понимаются изменения, в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции:

- полное усвоение нового опыта, полученного учащимся в ходе коррекционных занятий;
- применение данного опыта в новых психокоррекционных ситуациях;
- применение данного опыта в учебной и повседневной жизнедеятельности.

- Частично положительная динамика - 0,5 балла.

Под частично положительной динамикой понимаются частичные, т. е. не в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции, изменения в состоянии учащегося:

- частичное усвоение нового опыта;
- частичное применение данного опыта в новых учебных и психокоррекционных ситуациях;
- затруднение переноса нового опыта в повседневную жизнь.

- Отсутствие динамики - 0 баллов.

Под отсутствием динамики понимается невозможность достижения психокоррекционных целей и задач.

- нечувствительность учащегося к новому опыту;
- невозможность применения новых знаний в знакомых ситуациях;
- невозможность переноса частично усвоенного опыта в повседневную жизнь.